Otto Mann

SAMEN- UND PFLANZENKULTUREN

LEIPZIG N 21

Iris Sonderliste

Sommer 1952

Ein paar Worte über Iris

Wenn wir von Iris sprechen, denken wir gewöhnlich an Iris germanica. Wir möchten sie aber lieber germanica-Hybriden nennen, denn es sind viele verschiedene Wildarten an der Entstehung unserer Gartenformen beteiligt. Neben der germanica selbst sind es vor allen Dingen die mediterranen Arten florentina, pallida dalmatica, plicata, variegata und andere, die von deutschen, französischen, englischen und amerikanischen Züchtern verwendet wurden.

Die ersten Sorten entstanden schon vor mehr als hundert Jahren unter den Händen französischer Züchter. Die Blüten waren damals noch klein und stellten nur unwesentliche Verbesserungen der Wildarten dar. Erst durch die Verwendung der oben erwähnten Stammeltern aus anderen Genzentren entstand durch bewußte und auch unbewußte Kreuzung und Rückkreuzung eine Variationsbreite, die ein fast unübersehbares Sortiment erschloß. Das deutsche Sortiment hat das erste Tausend bereits überschritten, in USA sollen es über viertausend Sorten sein. In Frankreich haben sich die Züchter Denis, Vilmorin, Cayeux und andere mit einigen hundert Sorten einen besonderen Namen gemacht. Der erfolgreichste deutsche Züchter war Koenemann mit über 50 Sorten, die zum großen Teil inzwischen durch bessere Züchtungen ersetzt wurden. Ihm gelang auch die Artenkreuzung florentina x pumila, aus der das interregna Sortiment entstand. Zahlreiche neue deutsche Sorten stammen aus der Hand des bekannten Altmeisters Dr. h. c. Steffen.

Sorten, die auf ländlichen Kirchhöfen, in Bauerngärten und alten Anlagen zu finden sind, haben sich lediglich durch die Zählebigkeit, die den Iris eigen ist, erhalten. Vielen Fachleuten und Gartenfreunden sind daher die herrlichen Sorten, die in den letzten 25 Jahren in Deutschland, Frankreich, England, Holland und Amerika entstanden sind, noch gar nicht bekannt geworden. Man kann wohl sagen, daß die Züchtung in den vergangenen Jahren mit Riesenschritten vorwärts gekommen ist.

Der Gartengestalter und der Pflanzenfreund sind ihr durchaus nicht im gleichen Tempo gefolgt. Das sehen wir immer wieder, wenn Fachleute und Liebhaber ergriffen und überwältigt der Farben- und Formenpracht unserer Irissammlung gegenüberstehen.

Iris sind anspruchslose Pflanzen für trockenen, sonnigen Stand. Man sollte sie stets in mehreren Sorten pflanzen, abgestuft nach Farben und Blütezeit, die wir in drei Gruppen f=früh, m=mittel, s=spät angegeben haben. Außerdem in Verbindung mit anderen sommer- und herbstblühenden Stauden, die nach der Irisblüte die trockenen Irisblätter verdecken. Die günstigsten Monate für die Pflanzung sind Juli-August und März-April.

Alle Angaben beziehen sich auf die hiesigen Verhältnisse. Bei der Mannigfaltigkeit der Farbtöne ist es kaum möglich, die neuen Iris-Farbkompositionen mit Worten zu beschreiben. Viele Freunde bestätigen uns, daß die Farbwirkungen unsere Beschreibungen bei weitem übertreffen. Da jede der aufgeführten Irissorten für sich ein Erlebnis darstellt, können wir eine Anleitung für die Sortenauswahl nicht geben. Um Ihnen diese Arbeit, die bei der Farben- und Formenfülle buchstäblich zur Qual werden kann, zu erleichtern, möchten wir Ihnen empfehlen, ruhig unserer Erfahrung zu vertrauen und die Wahl uns zu überlassen.

Wir liefern auf Wunsch

50 Pracht-Iris in 10 Sorten für DM 52,—
10 Pracht-Iris in 10 Sorten für DM 18,—
1 Studiensortiment von 50 Iris in 50 Sorten für DM 60,—

Auch halbe Sortimente sind lieferbar.

Otto Mann
Samen- und Pflanzenkulturen

Beste Pflanzzeit: Juli-August!

Iris Germanica Hybriden

	10 Stück DM	1 Stück DM
Alcee, 120 cm, m D. fahlrotbronze, H. heller, bronze gesäumt	—	3,—
Ambassadeur, 120 cm, s D. verwaschenes lila, H. braunrotsamtig .	9,—	1,—
Alice Harding, 110 cm, m D. u. H. buttergelb, breit ausladend, fein .	27,—	3,—
Andoran, 100 cm, m D. fliederlila, H. violettpurpur, abstehend	13,50	1,50
Antigone, 90 cm, s D. u. H. leuchtendgelb, gute Haltung . . .	—	3,—
Argus, 110 cm, s D. rötlichlila, H. hellgranat, Einzelwirkung	—	3,—
Aubanal, 100 cm, s D. u. H. rosa und heliotrop, Schlund gelb	—	3,—
Belpregor, 90 cm, m D. orchideenbraun, H. braunviolett . . .	11,—	1,20
Brasier, 80 cm, m D. u. H. samtig mahagonirot, metallisch . .	—	3,—
Cadetou, 90 cm, m D. dunkelgelb, H. dunkelweinrot	—	3,—
Caravelle, 80 cm, f D. reinrosa, H. lebhaft lila, duftig zart . .	13,50	1,50
Cardinal, 120 cm, f D. lavendelrosa, H. purpurviolett, vornehm	13,50	1,50
Caticher, 90 cm, f D. orchideenlila, H. dunkelviolett	—	3,—
Cavatine, 100 cm, m D. bräunlichrosa, H. rotviolett, selten . .	—	3,—
Charlotte Millet, 120 cm, f violettrot, riesenblumig, vollendete Form	—	3,—
Charmeur, 100 cm, f Rosalila, sehr zart und seidig	—	2,—
Constellation, 80 cm, f D. goldgelb, H. granatbraun, goldgerandet	—	3,—
Dalila, 80 cm, m D. crèmegelb, H. rot, aparte Gruppensorte	4,50	—,50
Dame Blanche, 100 cm, f Reinweiß, Blume mittelgroß, als Gruppen- und Massenblüher für Grünanlagen . . .	9,—	1,—
Dictateur, 120 cm, m D. grauviolett, H. bordeauxrot, lila gesäumt	13,50	1,50

	10 Stück DM	1 Stück DM
Directeur Pinelle, 120 cm, m		
D. kupferrot, H. samtig granatpurpur, kräft.	—	3,—
Distinction, 70 cm, m		
D. zartrosa, H. etwas intensiver, vornehm	9,—	1,—
Don Juan, 100 cm, s		
D. lilarot, H. granatweinrot, lebhaft geadert	18,—	2,—
Eclador, 80 cm, s		
D. zitronengelb, H. gelb, leicht braun geadert	—	3,—
Emotion, 100 cm, m		
Lichtblau, ähnlich pallida dalmatica . . .	—	2,—
Evolution, 100 cm, m		
D. altbronze, H. lila bronze, verwaschen	9,—	1,—
Fascination, 120 cm, f		
Purpurrosa auf kräftigen Stielen	9,—	1,—
Florentine, 100 cm, f		
Grundfarbe weiß mit fein. blauer Aderung, große, edle porzellanartige Blumen . . .	—	3,—
Fragonard, 90 cm, m		
Purpurlilarot, seidig-zart	9,—	1,—
Frivolité, 90 cm, f		
D. rosa mit gelb, H. himbeer, reichblühend	13,50	1,50
Geneviève Sérouge, 90 cm, s		
D. hellrot, H. leinblau, gelb gerandet . . .	—	3,—
Gladiateur, 100 cm, m		
D. heliotrop, bronze schattiert, H. purpurgranat, eine feierliche Farbkomposition .	13,50	1,50
Gyptis, 80 cm, m		
dunkelviolett, sehr edel und wirkungsvoll	9,—	1,—
Her Majesty, 70 cm, s		
D. rosa, H. dunkel geadert, warmer Ton .	—	—,40
Hermione, 90 cm, f		
Malvenrosa, etwas herb-apart	—	3,—
Isis, 80 cm, m		
Metallblau, stolz und kühl, gute Form . .	—	3,—
Jean Cayeux, 100 cm, s		
Havannabraun, mattgoldgepudert	13,50	1,50
Jerusalem, 80 cm, m		
D. Kupferbronze, H. rot, bronze gerandet .	—	2,50
La Toska, 130 cm, f		
Lebhaft karminrosa. Dankbarer Massenblüher für Gruppen und größere Anlagen	9,—	1,—
Louvois, 80 cm, f		
Eine Vereinigung prächtiger Braunschattierungen, große, gut gebaute Blüten	13,50	1,50

	10 Stück DM	1 Stück DM
Luzifer, 70 cm, s D. kupferrot, H. amarantrot, selten	13,50	1,50
Mad. Louis Aureau, 80 cm, f weißgrundig, rot gestrichelt und gepunktet	—	3,—
Magali, 80 cm, f Aprikosenrosa mit goldgelb, kleinblumig, aber seltener Farbton im Irissortiment .	13,50	1,50
Magenta, 90 cm, m Amarantpurpur, leuchtend und lebhaft . .	13,50	1,50
Magnifica, 80 cm, f D. blaugrau, H. purpur, verklein. Cardinal	—	1,50
Mephisto, 90 cm, m D. indigoviolett, H. schwarzviol., diabolisch	—	3,—
Min. Fern. David, 80 cm, m D. violettrot, H. etwas dunkler	13,50	1,50
Mrs. Alan Gray, 80 cm, f kleinblum., reichblühende, rosalila Sorte	4,50	—,50
Mrs. Reuthe, 70 cm, m weißgrundig mit leichter blauer Strichel.	3,50	—,40
Nadia, 90 cm, m D. hellrosa amarant, H. rötlichgranat . . .	9,—	1,—
Nautonier, 90 cm, f Einfach violett, sehr großblumig	13,50	1,50
Ophir, 90 cm, m Hellgoldgelb, große Blühfreudigkeit . . .	13,50	1,50
Plurabelle, 90 cm, s D. goldgelb, H. malvenrosa	—	3,—
Président Pilkington, 100 cm, m D. ledergelb, hellgelb getönt, H. lavendel, eine ungewöhnliche Farbenverwaschung .	13,50	1,50
Rapsodie, 90 cm, f D. dunkelveilchenblau, H. dunkelviolettblau, samtig, unübertroffen in Form und Leuchtkraft	13,50	1,50
Redalga, 100 cm, m D. altgold, H. granat, gold genetzt	9,—	1,—
Rédemption, 100 cm, m D. kupferrot, bronze grundiert, H. lavendellila, apart und eigenwillig	18,—	2,—
Rheingauperle, 80 cm, m D. lilarosa, H. etwas dunkler	4,50	—,50

	10 Stück DM	1 Stück DM
Rheinnixe, 100 cm, s		
D. weiß, H. violett mit hell. Saum, lebhaft	3,60	—,40
Rheintraube, 90 cm, s		
D. lavendelblau, H. dunkelviolett	3,60	—,40
Séduction, 100 cm, m		
Weißgrundig, D. lila bedeckt u. gestrichelt, H. braun punktiert, lila Schlund	13,50	1,50
Semiramis, 100 cm, m		
D. lichtrotviolett, H. leuchtendviolett, eine prächtige Rotnuance unter den Iris . . .	18,—	2,—
Sir Michael, 100 cm, m		
D. schillerndes Blau, H. pflaumviolett . .	9,—	1,—
Souv. de Fern. Debat, 100 cm, m		
Reinweiß, großblumig	13,50	1,50
Susann Bliss, 100 cm, s		
Rosa mit leichtem lila Anflug	4,50	—,50
Tentateur, 90 cm, m		
D. isabellfarbig, lila getönt, H. bordeauxrot	13,50	1,50
Verlaine, 110 cm, m		
D. altgold, H. weinrot, schwefelgelb gerand.	18,—	2,—
Vision, 100 cm, m		
D. bronzegelb, H. granatrot mit gelbem Rand. Hervorragende Fernwirkung . . .	18,—	2,—
Voltigeur, 110 cm, s		
D. kupferrot, H. dunkelgranatrot, samtig. Blume schmal, waagrechte Haltung	13,50	1,50
White Knight, 60 cm, m		
weiß, lila Aderung, reichblühend	5,40	—,60

Iris interregna

Fritjof, 80 cm, m		
D. lavendelblau, H. samtigveilchenblau .	3,60	—,40
Gerda, 50 cm, f		
D. crèmegelb, H. etwas dunkler, goldgead.	3,60	—,40
Halfdan, 60 cm, f		
Hellcrèmegelb	3,60	—,40
Helge, 60 cm, f		
Hellzitronengelb	3,60	—,40
Walhalla, 70 cm, f		
D. lavendellila, H. samtig weinrot	3,60	—,40

Iris Pumila

	10 Stück DM	1 Stück DM
Cyanea, 30 cm, f Tiefultramarinblau	3,60	—,40
Die Braut, 35 cm, f D. reinweiß, H. crèmeweiß	4,—	—,45
Excelsa, 30 cm, f Reingoldgelb	4,—	—,45
Florida, 30 cm, f Zitronengelb mit feinen Adern	4,—	—,45
Formosa, 30 cm, f D. veilchenblau,, H. rotviolett	4,—	—,45
Lutea, 30 cm, f Hellgelb mit goldgelben Adern	4,—	—,45
Violacea, 30 cm, m Dunkelviolett	3,60	—,40

Iris pseudacorus

Bekannte, gelbe Wasserschwertlilie für stehende Gewässer, 80 cm, blüht im Juni

10 St. DM 3,60 1 St. DM —,40

Iris orientalis (ochroleuca)

Zierliche, feinblättrige Iris mit graziösen, dunkelveilchenblauen Blüten im Juni, 50 cm, auch für Schnitt geeignet

10 St. DM 3,60 1 St. DM —,40

Iris sibirica

Perry's Blue elegante, hellviolette Spätblüherin unter den Iris

10 St. DM 4,50 1 St. DM —,50

Zahlungs- und Lieferungsbedingungen
unseres Hauptkataloges

Buchdruckerei Gutenberg Otto Hörhold Leipzig III-18·186 H7797 652 5T